

FRANCISCO SEPULVEDA

Night Tales – Cuento(s) de Noche(s)

Vernissage : Samedi & Dimanche, 1er et 2 novembre de 11h à 17h, en présence de l'artiste

Exposition : 01 – 22.11.2025

Horaires : Mer, jeu, ven, 14h30 - 18h30, sam 14h-17h, et sur rdv

Événement dans le cadre du week-end Art Carouge.

Le Salon Vert a le grand plaisir d'accueillir une nouvelle exposition de Francisco Sepulveda, artiste chilien établi en France depuis 2006, qui présente un ensemble de peintures et de gravures ainsi qu'une céramique sur le thème du conte.

Imprégné par la magie de son pays d'origine dont les récits et traditions anciennes ont nourri son imaginaire, Sepulveda décline, dans un travail foisonnant, poétique et intensément coloré, les facettes conjuguées de ses références, à travers des techniques et des formats allant de petites eaux-fortes et de collages rehaussés de peinture, à des toiles de très grandes dimensions.

À propos de son œuvre, l'artiste confie :

« Il existe un lieu où se confondent mémoire et songe, là où mon enfance continue de respirer. Je suis né à Santiago, mais c'est dans le sud du Chili que mon imaginaire a trouvé racine, entre volcans de feu et lacs enchantés, rivières vertes et forêts majestueuses, chevaux sauvages, poissons dotés de moustaches et serpents dansant.

Dans la maison familiale traversée par les saisons deux femmes partageaient notre vie : Maria, gardienne du feu et des saveurs et Carmela, gardienne de nos vies. Cette dernière n'était pas seulement ma nourrice, mais aussi une seconde mère et, surtout, l'enchanteuse de mes nuits.

Chaque soir, je gagnais mon lit par un couloir de bois qui gémissait sous mes pas dans une plainte interminable, résonnant comme une incantation. Dans ma chambre, la lampe projetait une lumière pâle, presque spectrale. Carmela s'essayait à côté de moi ; alors commençait le rituel du conte. De sa voix naissaient des mondes. Des histoires tissées de légendes mapuches et de récits coloniaux, qui ouvraient en moi des fenêtres magiques. Mes yeux s'élargissaient comme des fleurs offertes à la lune. Et bientôt, les personnages prenaient chair dans l'obscurité de la chambre. Je les voyais, ils vivaient avec moi.

*Ces nuits, qui ont marqué mon imagination, ne m'ont jamais quitté. **Night Tales** est une invitation à entrer dans ce royaume fragile et infini où tout devient possible, où l'enfance ne s'éteint jamais ».*

LE SALON VERT

Francisco Sepulveda a étudié le dessin, la peinture et la gravure à l'Ecole des Beaux-Arts de Santiago Escuela de Arte UC (Universidad Católica de Chile) et puis à l'Atelier Wifredo Lam où il explore les techniques expérimentales de la gravure. Son travail est exposé en France, en Suisse, en Allemagne, en Autriche, au Mozambique, aux Philippines, en Lituanie aux Etats-Unis et en Amérique Latine. Ses très nombreux voyages et son installation durant cinq ans au Mozambique ont nourri son imaginaire et créé des liens d'amitié avec des artistes et des traditions culturelles extrêmement diversifiées. Il jouit d'une reconnaissance internationale et ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques à New York, Mexico, Buenos Aires, Zürich, Vevey, Madrid, Barcelone, Paris, Lyon, Bruxelles notamment.

Pour plus d'information n'hésitez pas à contacter la galerie.

Texte : Françoise Mamie